



**I WORKSHOP INTERNO
AUTOAVALIAÇÃO
PPGEDU**

AVALIAÇÃO MULTIDIMENSIONAL CAPES

2021-2024

AVALIAÇÃO DE IMPACTOS E ACOMPANHAMENTO DE DISCENTES E EGRESSOS

deriva da preocupação do SNPG em dar devolutiva à sociedade: **como temos contribuído para a sociedade, para a ciência, para o avanço do conhecimento, para a cultura e educação, para a solução de problemas do cotidiano, etc;**

IMPACTOS

- medida do quanto uma ação/processo/produto altera o status de dado fenômeno; “designado como uma medida de quanto uma saída da pós-graduação é capaz de gerar efeitos positivos para uma coletividade” (CAPES, 2019b, p. 41 *apud* Research Excellence Framework, 2015);

FORMAS:

- Social: o que de uma pesquisa afetou positivamente a sociedade;
- Econômico: o que de uma pesquisa afetou positivamente a economia;
- Acadêmico: o que de uma pesquisa afetou positivamente outras pesquisas e a produção de conhecimentos.

NA AVALIAÇÃO

3.1. Impacto e caráter inovador da produção intelectual em função da natureza do programa.

3.1.1. Efeito de transformação no ambiente acadêmico e social da produção intelectual do PPG, em relação ao seu contexto, seus objetivos e sua missão. Deve-se considerar:
a. Inovação da produção intelectual; b. Avanço da presença da Área da Educação no contexto da pesquisa científica no Brasil e no mundo; c. Abrangência local, regional, nacional ou internacional (...); d. Caráter estratégico para a formação e qualificação do profissional da área da Educação

MB = Há evidências claras de que a produção intelectual promove efeito transformador nos QUATRO tópicos: a) inovação da produção intelectual; b) avanço da presença da educação no contexto da pesquisa científica no Brasil e no mundo; c) abrangência local, regional, nacional ou internacional; e d) caráter estratégico para a formação e qualificação dos profissionais.

3.1.2. Razão entre o número de artigos A1+A2 publicados pelo programa (docentes, discentes e egressos) e o total de docentes permanentes;

3.1.3. Qualidade das produções intelectuais mais importantes selecionadas e justificadas pelo próprio PPG, excluídas as dos egressos. Deve-se considerar: a) PPG com até 20 DP: 5 produtos; b) PPG de 21 a 40 DP: 8 produtos; c) PPG com 41 ou mais DP: 10 produtos;

3.1.4. Qualidade das produções intelectuais mais importantes dos egressos, selecionadas e justificadas pelo próprio PPG. Deve-se considerar: a) PPG com até 20 DP: 5 produtos; b) PPG de 21 a 40 DP: 8 produtos; c) PPG com 41 ou mais DP: 10 produtos;

3.1.5. Relevância da participação dos DP em Diretorias e/ou Comitês Científicos de Associações Acadêmicas, Comissões, Comitês, Consultorias *ad-hoc* em agências de fomento internacionais, nacionais ou regionais de pesquisa ou avaliação, comissões editoriais de periódicos qualificados ou comissões científicas de eventos de caráter internacional, nacional ou regional.

3.2. Impacto econômico, social e cultural do programa

3.2.1. Desenvolvimento de atividades do PPG nas seguintes dimensões referentes aos impactos e à relevância: a) Impacto e relevância econômica; b) Impacto e relevância social; c) Impacto e relevância cultural;

3.2.2. Grau de impacto de natureza econômica, social e cultural das atividades colaborativas desenvolvidas pelo PPG, considerando: a) Nucleação, intercâmbios sistemáticos, integração e solidariedade com outros Programas/Instituições; b) Participação em projetos de cooperação entre PPG, com níveis de consolidação diferentes, voltados para a inovação da pesquisa ou o desenvolvimento da pós-graduação em regiões ou sub-regiões geográficas menos aquinhoadas colaborando com a redução de assimetrias (Atuação de Prof. Visitante, Participação em MINTER/DINTER, turmas fora de sede, ou similares).

DIFICULDADES

Conceituação, identificação e registro de “impactos”;

Melhores Produtos do PPG ou dos Egressos (Impactos Acadêmicos):

Qualidade e Impactos → não é o produto que se avalia, mas a justificativa que deve demonstrar as razões (de qualidade e impactos) do destaque;

Produtos INTELLECTUAIS (e não apenas bibliográficos) de Impacto Acadêmico;

Coleta de dados sobre impactos.

Por que acompanhar discentes e egressos?

A formação com qualidade dos mestres e doutores é a razão de ser de um PPG;

O conhecimento sobre a produção dos discentes e o destino dos egressos são condições para saber se o programa está alcançando seu objetivo principal.

NA AVALIAÇÃO

2.1. Qualidade e adequação das teses, dissertações ou equivalente em relação às áreas de concentração e linhas de pesquisa do programa;

2.1.1. Adequação temática entre as teses, as dissertações, as linhas e as pesquisas;

2.1.2. Porcentagem de trabalhos de conclusão que resultaram em publicação de artigos qualificados de B4 a A1, livros ou capítulos de livros, diretamente vinculados à dissertação/tese (*ANEXO I*).

2.2. QUALIDADE DA PRODUÇÃO INTELECTUAL DE DISCENTES E EGRESSOS

2.2.1. Porcentagem de discentes matriculados que são discentes-autores (livros, capítulos, artigos, trabalhos completos ou resumos em eventos);

2.2.2. Porcentagem de egressos que são egressos-autores (livros, capítulos, artigos, trabalhos completos ou resumos em eventos);

2.2.3. Porcentagem de discentes-matriculados com artigos Qualis B4 ou superior;

2.2.4. Porcentagem de discentes-matriculados com artigos Qualis A4 ou superior;

2.2.5. Porcentagem de egressos com artigos Qualis B4 ou superior;

2.2.6. Porcentagem de egressos com artigos Qualis A4 ou superior.

DIFICULDADES

Acadêmicos/as e, especialmente, os Egressos não atualizam o LATTES;

Dificuldade para rastrear, coletar os dados e lançá-los na PLATAFORMA SUCUPIRA;

Acadêmicos/as, especialmente de mestrado, publicam menos (menor tempo);

Egressos de Mestrado x Acadêmico de doutorado - PPG tem que fazer escolha;

Monitoramento de destino de egressos não se localiza, necessariamente, pelo lattes.